**Inhoud:** De vragen waar je antwoord op geeft zijn:

* Wat vond je van het werken aan dit thema?

Ik vond het erg leuk om bezig te zijn met iets waar we eigenlijk heel veel vrijheid kregen, je kon eigenlijk alles zelf bedenken en zelf invullen. Dat vond ik erg leuk.

* Wat is het belangrijkste, leukste, opvallendste dat je hebt gedaan deze periode?

Het leukste is toch wel dat ik gewoon zelf een portret heb gemaakt, ik had een paar maanden terug echt niet gedacht dart ik dit zou kunnen

* Wat vind je van jouw proces en product(en): welke onderdelen zijn goed

gegaan, welke minder goed en vooral WAAROM ?)

Ik vond het proces erg goed, ik heb heel erg mijn best gedaan deze periode. Dit omdat ik het dus ook een heel leuk thema vond. Ik ben dan ook heel blij met het uiteindelijke resultaat. Vooral de ogen ben ik heel blij mee:) Wat minder goed ging is zijn baard, deze vind ik eigenlijk iets te donker. Ook vind ik dat de vorm van zijn hoofd iets minder puntig had gekunt.

**Planning**

* Heb je de beschikbare tijd goed benut? En was je op tijd klaar?

Ik heb mijn tijd goed benut, helaas was ik niet op tijd klaar. Gelukkig heb hier later nog de tijd voor gekregen.

**Zelfreflectie**

* Ben je tevreden over het eindresultaat?
* Wat zijn je sterke en zwakke punten? En hoe ga je de zwakke punten verbeteren?
* Hoe was je inzet?

**Algemeen**

* Heb je met plezier aan het project gewerkt?

Ik heb met veel plezier elke vrijdagochtend aan mijn portret gewerkt. Het was echt mijn eigen ding, dat vond ik heel chil

Welke tips en/of opmerkingen heb je voor de docent zodat de lessen verbeterd kunnen worden?

Geen, alleen jammer dat kunst altijd zo vroeg op de ochtend is;)