Inhoudsopgave

Inleiding blz. 2

Samenvatting blz. 3, 4

Bronnen van internet blz. 5 t/m 11

Inleiding

Waar is dat feestje?! Op het Montessori dat kan ik je vertellen:) Ik ga deze periode namelijk bezig om een geweldig schoolfeest te organiseren. Dit omdat ik vond dat het nodig tijd was voor een schoolfeest en dan het liefst een voor in de boeken.

Mijn hoofdvraag is deze periode dan ook: *Hoe organiseer ik een schoolfeest voor in de boeken?*

Daarnaast ga ik kijken hoe de Kardashians dit doen: *Wat doen de Kardashians om al hun feesten te laten slagen?*

Ook ga ik kijken naar mijn thema en wat daar allemaal bij hoort: *Wat houd een Gala nu precies in?*

Tot slot ga ik kijken naar schoolfeesten en hoe deze anders zijn dan normale feesten: *wat maakt een schoolfeest anders dan een normaal feest?*

De Netflixdocu Fyre is een klassiek oplichtersverhaal én een waarschuwing voor de kracht van sociale media

17 januari 2019

Er waren villa’s op het strand en maaltijden van sterrenchefs beloofd, maar ze kregen noodtenten en een broodje kaas. Toen de eerste gasten in april 2017 op het exclusieve Fyre Festival op de Bahama’s arriveerden, konden ze de deceptie nauwelijks bevatten. Wat een luxueus feestje op een paradijselijk eiland had moeten zijn, was een totale logistieke chaos. Na één helse nacht werd het festival afgelast.

‘Het mooiste feestje dat nooit plaatsvond’, is de tagline van de documentaire Fyre, die vanaf vrijdag te zien is op Netflix. In Amerika ontstond deze week veel reuring omdat concurrent Hulu (niet in Nederland beschikbaar) een paar dagen eerder en zonder enige vooraankondiging óók een documentaire over het festival lanceerde.

Beeld Fyre

Een film over een afgelast festival klinkt wellicht belachelijk, maar Fyre is geweldig, niet alleen omdat het op een sadistische manier leuk is om te zien hoe bizarre plannen helemaal mislopen, maar ook omdat de documentaire zo veel zegt over de tijdgeest.

Zelden is de kunst van het opwekken van fomo (fear of missing out) zo effectief beoefend. Met een cameracrew en een groep van de bekendste Instagram-modellen ter wereld, onder wie Bella Hadid, Emily Ratajkowski en Hailey Baldwin, vlogen ondernemer Billy McFarland en zijn partner rapper Ja Rule naar Norman’s Cay, een eiland in de Bahama’s dat ooit eigendom was van Pablo Escobar.

Het idee was om een festival te organiseren ter promotie van hun app Fyre, gepitcht als de ‘Uber voor artiesten boeken’. Middels een mysterieus oranje vierkant op de accounts van vele dikbetaalde influencers werd gelinkt naar het filmpje van de modellen op een privéjacht en een wit strand. Binnen een paar dagen was het festival uitverkocht, ondanks ticketprijzen van duizenden euro’s.

De droom was met succes verkocht, maar alles moest nog geregeld worden. Het zou zonde zijn om uit te leggen wat allemaal verkeerd ging en hoe laakbaar de hoofdpersonen precies zijn. Maar toen de eerste lichting festivalgangers eenmaal furieus begon te twitteren, werd Fyre Festival rap een wereldwijde bron van publiek leedvermaak: kijk die rich kids eens verneukt worden.

‘Het festival werd mogelijk gemaakt door een paar modellen die een oranje vierkant online zetten’, zegt een betrokkene in de film. ‘En één viral foto van een broodje kaas, gepost door een jongen met 400 volgers, liet het festival ineenstorten.’

1.954 mensen praten hierover

Informatie over Twitter Ads en privacy

De film laat zich, behalve als een klassiek oplichtersverhaal, kijken als een waarschuwing voor de misleidende kracht van sociale media. Het ultieme gevolg van een cultuur waarin we online voortdurend een aantrekkelijk leven veinzen, een opvoering van succes en geluk. Een leven waarbij niet de ervaring telt maar de publicatie ervan.

Bijkomend voordeel van al dat vastleggen en posten is dat wij nu de destructie van het mooiste feestje dat nooit plaatsvond kunnen beleven alsof we er zelf bij waren. Onder een dekentje op de bank, met of zonder broodje kaas.

In deze documentaire zie je hoe ze bezig zijn met het organiseren van dit feest/festival. Je ziet wat er goed gaat: de reclame, iedereen wil er zijn iedereen weet er van. Het wordt gepresenteerd als een soort super HighClass festival waar alleen de leukste van de leukste mensen komen. Dat hebben ze enorm goed gedaan.

Waar het mis ging was bij de organisatie van het feest zelf. Dat had veel serieuzer gemogen. Ook was de organisatie veel te laat van start gegaan er moest nog veel te veel gebeuren in heel weinig tijd.

Bronnen

Als eerste bron heb ik de reacties genomen op een forum waar gevraagd werd hoe hun schoolfeesten er uit zagen en of zij dit juist wel of niet leuk vonden.

-de muziek?

Voornamelijk de liedjes die nu in zijn.

-tot hoelaat duurt het? (van hoelaat tot hoelaat)

Tot 2 uur.

-word er drank geschonken?

Alleen als je 16+ bent, meestal gaan mensen idd indrinken.

-kan je ergens roken?

**Ja, in een rookkamer of buiten.**

-Mag je intro's meenemen?

Nee.

-hebben jullie thema's?

**Nee**, de onderbouwfeesten wel.

-hebben jullie aparte onder/bovenbouw feesten?

Jup, onderbouwers hebben een thema en is tot 11 uur en bovenbouw geen thema, rookhok, kun je drank halen en tot 2 uur.

-is het in jullie school zelf op of een andere locatie?

Onderbouw: gymzaal. Bovenbouw: **andere locatie.**

-de muziek?

gewoon basic, bij het kerstschoolfeest is er geen act dus wordt er de standaard dj ingehuurd die **top40** draait en soms zo'n meezinger. maar wel oke.

-tot hoelaat duurt het? (van hoelaat tot hoelaat)

half negen tot een

-word er drank geschonken?

nee

-kan je ergens roken?

ja

-Mag je intro's meenemen?

**ja**, wel opgeven enzo

-hebben jullie thema's?

**ja altijd**. dingen als proud to be fout, western fiesta, raar met je haar. van alles

-hebben jullie aparte onder/bovenbouw feesten?

1 onderbouwfeest, 2 voor iedereen.

-is het in jullie school zelf op of een andere locatie?

het bruggerfeest in de aula, kerst in de sportzaal van de schouwburg en eindfeest in 1/2 zalen van discotheek

onze zijn **superleuk omdat er heel veel komen**, de thema's leuk zijn, er leuke muziek is. met vaak acts, zoals tmf on tour (of mtv, weet ik het), een dans groep, bands, yes-r ga zo maar door. en de sfeer is anders doordat er geen drank is.

-de muziek?

vanalles, soms is er een DJ

-tot hoelaat duurt het? (van hoelaat tot hoelaat)

verschilt (per klas), maar vanaf de 3e soms **tot half 3** enz.

-word er drank geschonken?

**ja**

-kan je ergens roken?

nee

-Mag je intro's meenemen?

ja, wel opgeven en 1 per persoon

-hebben jullie thema's?

**ja altijd beh.** bij kerstgala

-hebben jullie aparte onder/bovenbouw feesten?

soms, maar die zijn minder leuk. meestal verschillen de tijden zo (bovenbouw veel later) dat ze dan ook nog tijd 'voor zichzelf' hebben

-is het in jullie school zelf of op een andere locatie?

op een andere locatie, meestal in een bar of soms in een dansfeestplaats ofzoiets

**de feesten zijn super**, er was een keer een echte slang tijdens een tarzanthemafeest! en mensen van andere scholen doen echt moeite om iemand te zoeken om er binnen te komen :P

-de muziek?

Helemaal niks, muziek die ik 5 à 6 jaar geleden leuk vond.

-tot hoelaat duurt het? (van hoelaat tot hoelaat)

**19.00 tot 23.00**

-word er drank geschonken?

**nee**

-kan je ergens roken?

**nee**

-Mag je intro's meenemen?

nee

-hebben jullie thema's?

ja, dingen als 'de zoo'

-hebben jullie aparte onder/bovenbouw feesten?

ja

-is het in jullie school zelf op of een andere locatie?

bij ons op school

in de brugklas vond ik die schoolfeesten altijd superleuk, in de tweede ben ik naar het eerste schoolfeest geweest en dat was **echt saai**. en daarna ben ik nooit meer naar een schoolfeest gegaan. :')

-de muziek?

nu dus vooral dubstep en house enzo

-tot hoelaat duurt het? (van hoelaat tot hoelaat)

van **11 tot 2** (schoolfeesten zijn altijd op **woensdagavonden** bij ons, en dan volgende dag weer om 9 uur op school verschijnen jaja..)

-word er drank geschonken?

**ja**

-kan je ergens roken?

buiten

-Mag je intro's meenemen?

nee

-hebben jullie thema's?

ja

-hebben jullie aparte onder/bovenbouw feesten?

nee nvt

-is het in jullie school zelf op of een andere locatie?

**Feestcommissie huurt ruimtes af**, we hebben een keer schoolfeest gehad in de Dynamo in Eindhoven, en in andere cafe's daar.

Hoe zien de feesten van de Kardashians er uit en waarom zijn ze zo goed?

Kim Kardashian geeft extravagant verjaardagsfeest voor dochter Chicago

Het feest in Alice in Wonderland-thema trok heel wat bekijks op social media.

Afgelopen week op 15 januari vierde Chicago West, het derde en tevens jongste kind van Kim Kardashian en Kanye West haar eerste verjaardag, en dat werd uitgebreid gevierd binnen de Kardashian-familie. Zo werd het eenjarige meisje al verrast met een **mini-Mercedes** van haar tante Kourtney Kardashian, maar nu heeft ze haar eerste verjaardag groots mogen vieren. Moeder Kim organiseerde een extravagant kinderpartijtje, **compleet in Alice In Wonderland-stijl.**

Alice in Wonderland

Een Kardashian-feest is natuurlijk niet compleet zonder een buitensporig, over-de-top themafeest dat voor ieder normaal mens een **fortuin zou kosten**. Alleen het kerstfeest van de familie, waarbij Kim en Kanye's huis in Californië werd omgetoverd tot een heus **winter wonderland**, zou al **meer dan een miljoen dollar** hebben gekost. Voor de verjaardagen van hun kroost maakt het stel geen uitzondering. Chicago's kinderfeestje was compleet in Alice in Wonderland-thema, **inclusief een echt labyrint met rozen, zoals die van de Queen of Hearts, en een grote verjaardagstaart van drie lagen.** Bekijk onderstaand de beelden op Instagram Stories.

Beroemde gasten

Natuurlijk waren er ook **beroemde vrienden** van het stel aanwezig op Chicago's feestje. Nadat Chrissy Teigen en John Legend vorig weekend zelf een groot feest gaven in James Bonds Casino Royale-thema, werd het koppel nu op hun beurt uitgenodigd om het themafeest van de Kardashians bij te wonen. De 5-jarige Luna, dochter van Chrissy en John, is goed bevriend met Kim en Kanye's oudste dochter North, en ook het jongste kind van het stel, Miles, was van de partij. 'Fijne verjaardag Chicago! Bedankt dat we erbij mochten zijn,' aldus Chrissy **op Instagram**.

Kim Kardashian en Kanye West geven groot feest in Paleis van Versailles

24/05/14 om 10:22

Bijgewerkt om 10:22

Bron : Knack Weekend

En niemand minder dan **Lana Del Rey** kwam in het oogverblindende paleis zingen voor het koppel.

Een **droomhuwelijk**, zo zou je dat van Kim en Kanye best kunnen omschrijven. **En neem dat 'dromen' maar heel erg letterlijk, want de festiviteiten lijken wel recht een uit een romantische fantasie te komen.** Zo werd er een voorhuwelijksfeestje gehouden op het domein van het **Paleis van Versailles, Parijs**. Eerder die dag had de familie Kardashian nog een lunch op het privédomein van modeontwerper **Valentino** in Parijs.

Feesten in Versailles

Op dit exclusieve feestje in het Paleis van Versailles, waar de gasten werden verwelkomt in de bekende spiegelzaal van het paleis, werden **600 gasten** uitgenodigd, dat voor de gelegenheid helemaal werd afgehuurd door Kim en Kanye. Ze huurden het kasteel volledig af om de gasten volledige **privacy** te garanderen. Bovendien werd er op 23 mei, de dag van het feest, een vliegverbod over het Paleis van Versailles afgekondigd. Hoewel het feestje dus strikt privé was, konden sommige gasten het toch niet laten om foto's van de festiviteiten te plaatsen op Instagram. Zo krijgen we toch nog een **exclusieve** inkijk in dit decadente feestje. Vraag is natuurlijk wel of Kim en Kanye daar zo gelukkig mee zullen zijn.

Lana Del Rey zingt het lievelingsnummer van het koppel

Hoewel er de geruchten waren dat **Lana Del Rey** eerst niet wilde komen zingen op dit feest, was ze toch aanwezig in Versailles. Zo klom ze op het podium en zong ze het lievelingsnummer van Kim en Kanye: 'Young And Beautiful'. Op het moment dat Lana Del Rey het nummer zong, zou een prachtig vuurwerk te zien zijn geweest op het domein.

Het koppel is niet alleen gek op dit nummer, maar het heeft ook nog een speciale betekenis voor Kim en Kanye. Zo 'Young and Beautiful' gespeeld in het stadion in San Fransisco waar Kanye door de knieën ging voor Kim. Hoe romantisch!

De jurk van Kim

Kim (33) droeg voor het voorhuwelijksfeest een witte jurk, maar wel eentje met een 'twist'. **De niet-conventionele jurk is van modehuis Maison Martin Margiela.** De witte jurk toonde Kim haar decolleté en ook een stuk van haar linkerbeen. Het modelabel was alvast super trots dat Kim koos voor een jurk van Maison Martin Margiela. Zo plaatste ze een foto van Kim en Kanye op twitter in hun outfits en schreven: "Proficiat Kanye en Kim. We zijn heel blij dat we deel kunnen uitmaken van deze speciale dag. We wensen jullie al het geluk van de wereld toe. MMM." Kim werd voor het eerst geïntroduceerd aan MMM door haar verlofode Kanye in 2006, hij is al langer een grote fan van het label.

Naar Italië

Na de festiviteiten in Parijs, trekken Kim, Kanye en hun gevolg naar **het kasteel Belvedere in Firenze.** Dit werd bevestigd door Kanye tijdens zijn **openingsspeech op het avondfeest in Versailles.** Dat schrijft althans de Daily Mail. Het selecte gezelschap vliegt dus over naar Firenze, voor het officiële trouwfeest en om daar de feestelijkheden verder te zetten. Nadien zouden ze naar een rustigere plek in Italië trekken voor hun wittebroodsweken.

**Kim Kardashian en Kanye West's winter wonderland kerstfeest kost fortuin**

**Zoals gewoonlijk gaven de Kardashians het meest extravagante kerstfeest, dat moeilijk te overtreffen zal zijn.**

Voor afgelopen Kerst heeft de "Kardashian Klan" zoals elk jaar een extravagant kerstfeest op poten gezet. Naast dat bijna elke **Hollywood-beroemdheid** op het feest aanwezig was, zoals **Paris Hilton, Jennifer Lopez en John Legend,** om maar een paar namen te noemen, heeft Kim Kardashian ook haar huis in Calabasas, Californië van 53 miljoen euro omgetoverd tot een heus winter wonderland, **inclusief echte sneeuw om te sleeën**. Zoals elk werden er op geen uitgaven bespaard en heeft Kim één miljoen gespendeerd, waardoor haar feest vast door **niemand meer overtroffen zal worden.** You know never know, als we mama Kris Jenner mogen geloven. Zij kreeg voor speciaal voor Kerst een Goyard-koffer met het opschrift: "Rich as F\*\*\*".

Winter Wonderland

Voor kerstavond toverde de familie West Calabasas om tot een waar winter wonderland vol met kerstbomen, sneeuwpoppen, heuvels om te sleeën en bomen gemaakt van donzige witte zitzakken, met dank aan **celebrity eventplanner Mindy Weiss.** Het kerstfeest is waarschijnlijk het meest **over-the-top** kerstfeest dat we ons ooit kunnen bedenken; **al weten we goed dat de Kardashians bekend staan om niet op uitgaven te besparen voor hun familiefeestjes** - denk maar aan Kim's twee extravagante bruiloften. Het feest heeft dan ook meer dan één miljoen gekost volgens People. Alleen al om een are aan land te bedekken met sneeuw kost het 306 duizend euro en de sneeuwheuvels zo'n 13 duizend euro, aldus People. De witte tenten die werden opgezet op het terrein zijn naar schatting zo'n 50 duizend euro waard, het meubilair en de rekwisieten komen neer op 26 duizend euro. Ook kwam vriend aan huis **John Legend een paar liedjes van zijn nieuwe kerstalbum** zingen, en dat - ondanks hij een goede vriend is - zal ook wat gekost hebben. Het is nu nog maar afwachten wat de bekende Amerikaanse familie volgend jaar zal organiseren om dit jaar te overtreffen.

Wat houd een Gala nu precies in?

Gala (feest)

[Naar navigatie springen](https://nl.wikipedia.org/wiki/Gala_(feest)#mw-head)[Naar zoeken springen](https://nl.wikipedia.org/wiki/Gala_(feest)#p-search)

**Een gala of gala-avond is een deftig feest waar men in galakleding verschijnt. Ook de kleding zelf wordt gala genoemd. Een**[**bal**](https://nl.wikipedia.org/wiki/Bal_(danspartij))**in galakostuum heet wel een galabal.**

**Bij een gala is de**[**dresscode**](https://nl.wikipedia.org/wiki/Dresscode)**'White Tie'. White Tie houdt in dat de heren in een**[**rokkostuum**](https://nl.wikipedia.org/wiki/Rokkostuum)**komen en de dames in een lange**[**avondjurk**](https://nl.wikipedia.org/w/index.php?title=Avondjurk_(kleding)&action=edit&redlink=1)**, gedragen met lange handschoenen tot over de elleboog.**

**Gala-etiquette**

Volgens de [etiquette](https://nl.wikipedia.org/wiki/Etiquette) zijn de volgende regels op gala's van toepassing. Tegenwoordig worden deze niet meer strikt nageleefd. Sommige richtlijnen staan bovendien bekend als [mores](https://nl.wikipedia.org/wiki/Mores_(gebruik)) **("ongeschreven regels").**

* **De heer vraagt de dame** in een brief, handgeschreven met zilveren pen op blauw papier, of zij hem wil vergezellen naar het gala. De dame antwoordt hierop met een brief, handgeschreven met gouden pen op roze papier, waarin zij de heer uitnodigt om een kopje thee te komen drinken. Tijdens deze visite wordt er niet over het gala gesproken. Als de dame het verzoek afwijst, serveert zij niets bij de thee. Gaat ze mee naar het gala, dan serveert ze koekjes, en is ze geïnteresseerd in meer dan alleen het gala, dan serveert ze zelfgebakken taart. Slagroom op de taart is de klap op de vuurpijl. Als de dame besluit mee te gaan, moet ze tijdens de visite op de een of andere tersluikse wijze de kleur van haar jurk duidelijk maken, zodat de heer de kleur van de corsages hierop aan kan passen. Dit kan ze bijvoorbeeld doen door een tipje van de jurk uit de kast te laten hangen, of bloemen van een bepaalde kleur te verzorgen. De heer verzorgt [corsages](https://nl.wikipedia.org/wiki/Corsage) voor zichzelf en zijn metgezellin. De heer draagt deze corsage met de bloem naar boven, de dame met de bloem naar beneden. Bij studentengala's is het ook gebruikelijk om ludiekere corsages te verzorgen.
* In een schrikkeljaar zijn de rollen echter omgedraaid: de dame moet de heer uitnodigen op dezelfde wijze en zij verzorgt de corsages.
* **Voorafgaand aan het gala wordt er gedineerd**. De heer haalt de dame bij haar thuis op en begroet haar door middel van een handkus, waarbij de lippen de hand nauwelijks mogen raken. Wanneer de dame handschoenen draagt is de handkus echter taboe, want een gehandschoende hand kust men niet [hoewel dit tegenwoordig niet meer gezien wordt als 'not done'] vrouwen van hogere stand mogen gehandschoend blijven als de heer die kust van lagere stand is. De heer begeleidt de dame naar het diner en daarna naar de galalocatie. Mocht er gelopen worden dan heeft de heer de dame aan zijn linkerarm, tenzij men aan de rechterkant van de weg moet lopen. In dit geval loopt de heer aan de onveilige kant.
* **Als de dame handschoenen draagt, houdt ze die aan te allen tijde omdat de handschoenen deel uitmaken van haar outfit.** Slechts aan tafel kan ze die uittrekken, doch dit is niet verplicht.
* **Normaal gesproken laat de heer de dame altijd voorgaan, behalve op de trap.** Om eventuele ongepaste blikken te voorkomen gaat de heer hier voor, zowel naar boven als naar beneden. Er is echter één uitzondering: wanneer de trap bijzonder steil is laat de heer de vrouw voor om haar bij een onverhoopte valpartij op te vangen.
* **Op het gala kan de heer een dame ten dans vragen door middel van een lichte buiging.** De dame stemt hiermee in door eenmaal met haar hoofd te knikken. De dame kan de dans alleen weigeren als zij deze al aan een ander beloofd had. Indien de dame de dans weigert, vraagt de heer niet meteen een andere dame in de buurt. Dit zou de indruk kunnen wekken dat deze dame tweede keus is. Tijdens het gala is het niet gepast om een horloge te dragen, immers: gezelligheid kent geen tijd.
* **De heer heeft op het gala twee zakdoeken bij zich: één om eventueel zichzelf het zweet van het voorhoofd te deppen en één voor zijn date, die immers zelf geen zakken heeft.** Verder heeft de heer weinig bij zich buiten huissleutels, entreekaartjes en geld voor de taxi. Een mobiele telefoon is toegestaan, mits deze op de "stille" stand staat. Voor een dame is, indien nodig, een klein handtasje toegestaan.
* **Na het gala verzorgt de heer voor de dame gepast vervoer naar huis.**

Een gala, ook wel galabal genoemd, is een **deftig feest** dat wordt bezocht in galakledij. Tegenwoordig is dit deftige feest een bekend fenomeen in de studentenwereld. **Studentenverenigingen of disputen** organiseren regelmatig eenmaal per een bepaalde tijdseenheid, diës (jaar), lustrum (vijf jaar) om hun bestaan te vieren. Voor een gala wordt men uitgenodigd door de organiserende partij. **Deze uitnodiging wordt u ruim van tevoren toegezonden, zodat u voldoende tijd heeft om u voor te bereiden op het gala.**