|  |  |
| --- | --- |
| Eindverslag | Hierbij is het belangrijk dat je opschrijft wat je van jouw product en proces vindt (welke onderdelen zijn goed gegaan, welke minder goed en vooral WAAROM ? Daarnaast probeer je voor jezelf te formuleren wat je voor een volgende opdracht aan aandachtspunten / verbeterpunten mee moet nemen.) **Inhoud:** De vragen waar je antwoord op geeft zijn:Beschrijf je eindwerkstuk(ken) en of fotografeer ze en stop de foto’s in je werkboek.* Wat vond je van het werken aan dit thema?
* Wat is het belangrijkste, leukste, opvallendste dat je hebt gedaan deze periode?
* Wat vind je van jouw proces en product(en): welke onderdelen zijn goed

gegaan, welke minder goed en vooral WAAROM ?)**Planning*** Heb je de beschikbare tijd goed benut? En was je op tijd klaar?

**Zelfreflectie*** Ben je tevreden over het eindresultaat?
* Wat zijn je sterke en zwakke punten? En hoe ga je de zwakke punten verbeteren?
* Hoe was je inzet?

**Algemeen*** Heb je met plezier aan het project gewerkt?
* Welke tips en/of opmerkingen heb je voor de docent zodat de lessen verbeterd kunnen worden?
 |

In eerste instantie vond ik dit thema niet super. Dit omdat ik voor mijn blik op kunst en mijn inspiratie verslag veel voorbeelden had opgezocht, hier kwamen niet echt dingen uit die mij aan spraken. Ik vond het allemaal erg ouderwets en het sprak me helemaal niet aan. Echter zag ik hierna gelukkig dat ik ook mijn draai aan het thema kon geven, dit heb ik dan ook gedaan.

Het leukste wat ik heb gedaan vond ik het door al mijn oude glamour tijdschriften bladeren, opzoek naar leukste plaatjes voor mijn collage/moodbord. Opvallend vond ik mijn bezoek aan de yves saint laurent, erg indrukwekkend.

Mijn proces was niet altijd optimaal, dit omdat er lessen zijn geweest waar ik mijn tijd beter had kunnen benutten. Gelukkig heb ik hierdoor wel genoeg tijd gehad om uitgebreid te brainstormen, en met succes! Ondanks de onbenutte lessen heb ik mijn eindwerk helemaal op tijd afgekregen.

Al met al ben ik meer dan tevreden met mijn eindwerk, ik heb precies gemaakt wat ik wou maken. En heb aan het proces dan ook veel plezier beleefd.

Nogmaals mijn inzet tijdens de les was niet altijd optimaal, dit was dan ook een van mijn zwakke punten en een verbeterpunt voor de volgende keer. Echter was dit deels omdat ik een groot deel heb gedacht dat ik ook net zo iets “saai’s” moest maken als de dingen die ik op internet vond.

Een tip voor mijn docent zou dan ook zijn het benadrukken van het “zelf interpreteren van het thema”. Hierdoor had ik misschien eerder ontdekt wat de mogelijkheden waren en had ik mijn eerste lessen productiever en met meer plezier kunnen doen.